

Казахстане занимаются созданием каталога сакральных мест. Вокруг планируется развивать туризм. Мы решили узнать, что в Акмолинской области может в него войти и каких трудов будет стоить привлечь туристов.



Мемориально-храмовый комплекс Косбатыр, Ерейментауский район

Недавно казахстанские и кыргызстанские депутаты собирались и обсуждали возможности отечественного туризма. Представитель Комитета индустрии и туризма Министерства культуры и спорта РК Жалғас Балгожин отметил, что сейчас составляется каталог сакральных мест Казахстана. Будут по-новому подходить к историческим памятникам, которые находятся на территории национальных парков.

центр охраны памятников при областном управлении культуры, который занимается этой работой. Уполномоченный орган должен дать предложения, и мы должны четко определить перечень, который предложим туркомпаниям для включения в туристский маршрут.

То есть все это можно решить на местном уровне. А касательно качества дорог, которые ведут в исторические места, Шынарбек Беркутбаевич отметил, что в отдаленные

Уникальность в том, что на относительно коротком участке долины реки Чаглинка (около 20 км) сосредоточено более 100 объектов археологии от каменного века до современности.

В Ерейментауском районе есть курган Хвостовка высотой 0,5 м и диаметром 15 м. Памятник расположен в 4 км южнее одноименного села и в 1 км севернее трассы Астана-Ерейментау. А в 24 км от самого Ерейментау, на берегу озера Коржынкөл, находится мазар Саккулака бия. Мавзолей был сооружен из сырцового кирпича размерами 33x140x70 см. Он представлял собой купольный объем с арочными нишами на гранях фасадов. В 2000 году над руинированными остатками мавзолея возведен каменный саркофаг в виде купольного восьмигранника центрической композиции.

Близ села Оркендеу есть мазар Каныкей, который датируется XVII веком. В то время местность Оркендеу служила как бы границей между джунгарами и казахами и переходила из рук в руки. Более 300 лет там никто не жил. В один из набегов с джунгарами вместе отправилась 15-летняя дочь

Сакральный туризм

Думаю, вы знакомы с Посланием Главы государства, где четко и ясно сказано про внутренний туризм — нужно изучать свою историю, свои сакральные места для того, чтобы стать интересными и войти в тренд международного туризма, — сказала глава Комитета Сената Дарига Назарбаева. Например, та же Италия не может похвастаться местами сакральными. А у нас столько святых мест? В каждом регионе нашей страны есть какое-то священное место, которое обладает совершенно особой космической энергетикой, и туда люди приходить едут, верят в это, и многие желания исполняются.

Мы решили узнать, какие сакральные места есть в нашем регионе для включения в каталог.

Руководитель управления туризма Шынарбек Батырханов отметил, что памятниками истории и культуры занимаются уполномоченные органы. Они отвечают за их сохранность, приводят в надлежащий вид, ставят вопросы обеспечения прилегающей инфраструктуры (дорог, информационных указателей на трех языках с названием памятника и краткой информацией о нем).

— Они должны давать свои предложения уполномоченному учреждению по туризму, чтобы он включал их в маршруты. Потому что слепо посещать эти памятники нельзя.

места никто возить не будет: «Это вопрос более серьезный. У нас достаточно мест, доступных для людей, начиная с той же поляны Абылай-хана, или связанных с именами национальных героев, акынов-импровизаторов. А это уже дело перспективы — когда у государства будут средства, чтобы подвести дороги к отдаленным зонам».

По опыту главного турменеджера, интерес к историческим местам есть, причем не только у казахстанцев, но и иностранных гостей. И турфирмы охотно включают их в свои маршруты.

Руководитель Центра по охране и использованию историко-культурного наследия Акмолинской области Талгат Ибраев рассказал нам о самых интересных сакральных участках в регионе.

— На территории ГНПП «Кокшетау» (в сторону села Корсак, за Красным Кордоном) есть место Орманды булак. Оно интересно тем, что там сосредоточены разновременные памятники, начиная от каменного века и заканчивая средневековьем. Это сакральное место. Тут более 20 курганов, захоронений. Мы их полностью огородили. А в позапрошлом году установили там каменное изваяние, которое нашли в Сандыктауском районе. В ходе полевых работ его тракторами к оврагу скинули, мы восстановили.

Урочище Кошкарбай в Зерендинском районе — эта территория была заселена в эпоху мезолита, около 10 тыс. лет назад.

хана Каныкей. Но ее конь споткнулся при отступлении, и девушка погибла. Ее похоронили в степи, могилу обложили красным кирпичом. Оттеснив врага, казахи стали селиться в степи. А в этой местности обосновался знатный бай Отекара, у которого был единственный сын Тайбек. Но из-за болезни он умер. И тогда отец приказал построить мазар над его могилой, прямо возле могилы Каныкей. Со временем о Тайбеке забыли, а стали говорить «Мавзолей Каныкей». Но творение народных мастеров стоит до сих пор. Мазар в плане круглый, центрально-осевая композиция завершается вытянутым куполом.

Есть еще два мазара близ села Абай — Беспакыр и Балтобай. Первый датируется XIX веком и выполнен в виде сагана с куполом. Второй — прямоугольный, напоминает крепость.

Эти места имеют особую ауру. Здесь хочется погружаться в думы, а часто даже плакать по необъяснимым причинам. Говорят, что так происходит очищение человека.

Загадочных и несущих энергию прошлых эпох мест у нас много. Мы назвали лишь некоторые, причем не говоря уже о памятниках выдающимся личностям. Если, конечно, инициатива будет реализовываться, а то как всегда останется просто хорошим предложением.

Рашида МУХАМЕТКАЛИЕВА
Фото из архива
Центра культурного наследия