

Просто олени!

Штраф в 10 млн тенге или лишение свободы до 5 лет грозит двум браконьерам, убившим оленя в национальном парке «Кокшетау».



В лесу полицейские нашли шкуру, голову и внутренности оленя. Оказалось, что его убили двое жителей села Заря Северо-Казахстанской области 1984 и 1994 годов рождения. Дома у одного из них была обнаружена туша животного.

У подозреваемых изъяли два незарегистрированных охотничьих ружья 16 калибра, гильзы, патроны, ножи, топоры и две пары лыж. Они рассказали, что отправились в лес на этих лыжах на охоту, где и был убит олень.

В настоящее время мясо отправлено на экспертизу. Браконьерам теперь грозит штраф в размере до 5 тыс. МРП либо лишение свободы до 5 лет.

Татьяна КОНДРАТОВИЧ
Фото из свободных источников

Победитель международных и республиканских олимпиад по химии, ученик 11 класса казахско-турецкого лицея Кокшетау Галымжан Сериков побывал в Стране восходящего солнца. Это ему удалось благодаря программе научного обмена «Сакура», сообщает РСК.

Наши в Японии

Отправился туда он не один, а в составе 10 школьников. Для них провели ежедневные лекции Нобелевских лауреатов, также ребята посетили ведущие университеты и научно-исследовательские институты. Участники программы смогли посетить лучшие общеобразовательные школы Токио и пообщаться со своими японскими сверстниками. Вместе с детьми в Страну восходящего солнца отправились и их педагоги-наставники, которым также интересно, как в школах Японии преподают физику, математику и химию.

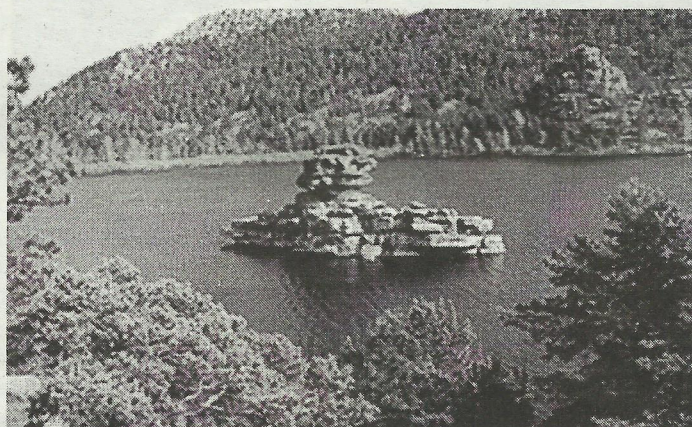
— Это отличный опыт для нас. В Японии сильнейшие педагоги мира. Мне очень близка тема: «Химическая технология органических веществ». Очень надеюсь, что в будущем достойно представлю нашу республику, в мировом масштабе защитив свой проект, — поделился Галымжан Сериков.

Отметим, что японская программа «Сакура» была создана специально для обмена опытом и информацией между школьниками Японии и стран Центральной Азии. По мнению разработчиков проекта, именно подрастающее поколение этих стран в будущем будет играть решающую роль в области науки и техники.

Вадим БЕГУН

Природа или человек?

На прошлой неделе спор путешественников и ученых насчет главной жемчужины Казахстана – Бурабая – стал одним из главных событий Казнета.



Российский путешественник Андрей Голубев, известный под псевдонимом Кадыкчанский и своими сенсационными публикациями, побывал в Щучинско-Боровской курортной зоне и выдвинул практически фантастическую гипотезу. Бурабай – не горная возвышенность посреди степей, по его мнению, а остров в бескрайнем море «со следами деятельности разумных существ, но не человека нашей цивилизации». Он высказывает мысль о рукотворности некоторых объектов. Например, природная скала из монолита в прямоугольные блоки не растрескивается, а это значит многое. Кадыкчанский делает предположения и о времени создания плит и блоков в Бурабае. Он считает, что похожи внешне на гранитные детали, из которых, например, сложены набережные Санкт-Петербурга. Здесь автор видит плоды вообще чуть ли не высоких технологий. Анализируя камни в Бурабае, Кадыкчанский говорит о наложении разных времен и эпох.

Еще один довод в пользу рукотворности красот Бурабая – просеки. Изучая Бурабай с помощью компьютерной программы, Кадыкчанский заметил, что эта зона покрыта сеткой из абсолютно прямых линий, которые делят всю территорию на правильные квадраты. А природа, по нему, не терпит прямых линий.

Заслуженный инструктор РК, главный специалист управления туризма Акмолинской области Серик Касымов версию о рукотворности объектов в Бурабае категорически отрицает. По его словам, выветривание гранитов, разрушающее действие суточных и годовых колебаний температур, химическое и техническое действие воды ведут к образованию в скалах многочисленных углублений, впадин и навесов, сквозных отверстий и так далее. «Не думаю, что здесь можно говорить о том, что сопки, утесы, скалы и прочие достопримечательности в жемчужине Казахстана – дело рук человека, — заявил он. — Природа может создавать абсолютно фантастические, просто удивительные вещи... В географии есть такие понятия, как разломы, сбросы и так далее. Это когда часть проседает и отрывается от основной породы, а какая-то остается, и образуются такие вот ровные стены», — приводит свои доводы Касымов.

Любовь ПИСТОВНИКОВА
Фото из свободных источников